**Titlul Lucrării**

Numele și prenumele autorului (autorilor)

*Afilierea autorului (autorilor)*

*Adresa e-mail a autorului (autorilor)*

**Abstract**

*Întregul text al lucrării va cuprinde un numar de minim 4 pagini şi maxim 6 pagini şi va fi redactat obligatoriu în limba engleză.*

*Alinierea se va face în format Justified, după modelul prezentului şablon (format A4, marginile de sus, jos şi dreapta de 2,5 cm, iar marginea din stânga de 3 cm). Paginile nu se vor numerota.*

*Cuvântul „Abstract” va fi redactat cu caractere Times New Roman, de dimensiune 12 pt., îngroşate şi poziţionate central în raport de coloana textului.*

*Textul abstractului nu va depăşi 150 de cuvinte şi se va redacta cu caractere de dimensiune 11 pt., scrise la un rând, italic.*

**Cuvinte cheie:** abstractul lucrării va fi urmat în mod obligatoriu de maxim 5 cuvinte cheie.

**Clasificare J.E.L**.: lucrarea va conţine în mod obligatoriu clasificarea J.E.L., ce poate fi consultată la următoarea adresă: <http://www.aeaweb.org/journal/jel_class_system.php>.

Atât cuvintele cheie cât şi clasificarea J.E.L. vor fi redactate cu caractere Times New Roman, de dimensiune 11 pt., aliniate în format Justified, normal, la un rând (fara a se mentiona denumirea codului – doar codul JEL; fara alineat) şi de asemenea, se vor traduce în limba engleza (Keywords, JEL Classification).

**1. Introducere**

Vă rugăm să urmaţi cu atenţie toţi paşii prezentaţi în continuare atunci când trimiteţi lucrările dvs. în vederea publicării. Aceste instrucţiuni de tehnoredactare includ descrierea completă a caracterelor, alinierilor şi alte asemenea informaţii pe care trebuie să le aveţi în vedere la întocmirea lucrării dvs.

**2. Formatul lucrării**

Întregul conţinut al lucrării (text, ilustraţii, grafice, tabele) va fi organizat pe două coloane şi încadrat obligatoriu în marginile prezentului şablon. Vă rugăm să nu depăşiţi parametrii fixaţi ai coloanelor (7,11 cm lăţime cu o distanţă de 1,27 cm între cele două coloane)!

Lucrarea trebuie sa respecte o structura generala compusa obligatoriu din urmatoarele sectiuni, explicit denumite şi numerotate consecutiv, cu cifre arabe, în lucrare: introducere, capitole, subcapitole (dupa caz), concluzii si referinte bibliografice.

**3. Titlul lucrării**

Titlul lucrării va fi poziţionat în partea de sus a primei pagini, plasat central şi redactat cu caractere Times New Roman, de dimensiune 14 pt., îngroşate.

Se vor folosi majusculele pentru prima literă a tuturor cuvintelor ce compun titlul lucrării, cu excepţia articolelor, conjuncţiilor sau prepoziţiilor. Se vor folosi, de asemenea, majusculele doar pentru primul cuvânt din cuprinsul celorlaltor titluri din textul lucrării dvs.

Se vor lăsa două rânduri libere după titlul lucrării.

**4. Numele și prenumele autorului (autorilor) şi afilierea lor**

Numele și prenumele autorilor şi afilierea lor vor fi aliniate central şi poziţionate sub titlul lucrării, redactate cu caractere Times New Roman, de dimensiune 12 pt., fără a fi îngroşate. Pentru lucrările cu mai mulţi autori, numele acestora se vor scrie unul sub celălalt, pe mai multe rânduri, cu precizarea afilierii sub fiecare nume în parte, fara a fi mentionat gradul didactic.

Afilierile presupun indicarea, după caz, a centrului universitar și a facultății la care sunt afiliați autorii. Acestea vor fi aliniate central şi plasate imediat sub numele fiecărui autor, evidenţiate cu caractere italice, dar fără a fi îngroşate. În acelaşi mod se va preciza şi adresa de e-mail a respectivului autor. Afilierea trebuie sa fie în limba engleza.

Între ultimele informaţii referitoare la autori şi textul principal al lucrării se vor lăsa două rânduri libere.

**5. Textul principal al lucrării**

Textul lucrării va fi redactat cu caractere Times New Roman, de dimensiune 11 pt., scrise la un rând.

Toate paragrafele vor începe cu aliniat, la o distanţă de 0,5 cm de marginea din stânga a coloanei, fără a lăsa rânduri libere între paragrafe.

Graficele şi tabelele vor fi inserate în text, fără a depăşi însă marginile fixate, iar titlurile acestora vor fi redactate cu caractere Times New Roman, de dimensiune 11 pt., scrise italic şi centrate deasupra graficului sau tabelului respectiv. Acestea trebuie numerotate separat. Spre exemplu: *Figura 1. Reprezentarea grafică a bazei de date* sau *Tabelul 1. Datele de intrare*. Graficele si tabelele ample pot sa cuprinda ambele coloane

Sub fiecare grafic, tabel ori figură se va preciza în mod obligatoriu sursa preluării informațiilor.

**6. Subtitlurile lucrării**

Subtitlurile lucrării vor fi aliniate la stânga şi redactate cu caractere Times New Roman, de dimensiune 11 pt., îngroşate.

Se va lăsa câte un rând liber înainte şi după aceste subtitluri.

**7. Subsolurile**

Se interzice folosirea subsolurilor, preferându-se includerea în textul lucrării, între paranteze rotunde, a eventualelor observaţii periferice absolut necesare.

**8. Listarea enumerărilor**

* Enumerările se vor redacta cu caractere Times New Roman de dimensiune 11 pt., aliniate tip Justified la distanţă de 0,5 cm de marginea din stânga a coloanei.

**9. Referinţele bibliografice**

Lista tuturor referinţelor bibliografice va fi plasată la sfârşitul lucrării şi redactată cu caractere Times New Roman, de dimensiune 10 pt, în ordinea în care apar citate în textul lucrarii şi nu în ordine alfabetica. Acestea se vor regăsi în textul lucrării sub forma numărului de ordine corespunzător din listă, scris între paranteze pătrate, spre exemplu ...[1].

 În lista de referinte de la sfarsitul lucrarii se vor scrie dupa urmatorul format:

1. Smith, A.B., Jones, C.D., Roberts, E.F., “Titlul articolului”, *Numele jurnalului*, Editura, Locaţia, Anul apariţiei, pp. x-y.
2. Adams, C.D., Smith, A.B., Roberts, E.F., *Titlul cărţii*, Editura, Locaţia, Anul apariţiei.

În lista de referinte de la sfarsitul lucrarii se vor regasi **exclusiv** titlurile citate în textul lucrarii.

**10. Înscrierea lucrării spre publicare**

Lucrarea trebuie remisă redacţiei, spre publicare, în format Word, cu titlul de forma:

**numeleautorului\_prenumeleautorului.doc,** cu precizarea că numele şi prenumele vor fi cele ale primului autor al lucrării.